

LA CIE QUARTET BUCCAL

Le Quartet Buccal est un groupe de femmes qui chantent à capella des chansons tendres et drôles. Pourtant, ce n'est ni un Girl's Band, ni une chorale seventeen's, ni les Frères Jacques qui se seraient fait des couettes. A trois, quatre ou onze, les artistes du Quartet Buccal conjuguent voix, corps, énergie avec humour et séduction. Elles écrivent et composent pour installer un univers féminin dans un décor minimaliste.



AUTRES SPECTACLES EN TOURNÉE

LES ENSORCELEUSES :

spectacle musical joué en Rue et en Salle

LES TUMULTUEUSES :

spectacle de proximité, joué à domicile, en médiathèques ou petits lieux et hors les murs, en jardin/parc public

LE CINÉM'A CAPELLA :

Ciné concert composé de quatre entresorts (dont un pour enfant)

ACTIONS ARTISTIQUES : La Cie mène un travail autour du chant polyphonique et polyrythmique à capella. Dans le cadre d'interventions artistiques, les chanteuses partagent leur expérience du travail vocal autour des représentations (ref. la Chorale éphémère, Voix et Rythme, le corps comme instrument).



LA PRESSE EN PARLE

«Un groupe vocal qui bouscule par son impertinence et son talent !
Couvrez-y !» **PARISCOPE**

«Quelques vocalises, une pincée de scat, un parfum de fun pour cette fine équipe de chromosomes X qui entonne à capella les tracas du quotidien de la condition féminine...» **TÉLÉRAMA**

«Des chansons bourrées d'humour, administrées avec une maîtrise vocale et une technicité parfaite. (...) Une impertinence qui touche juste et dont on redemande...» **LE JOURNAL DE CHALON SUR SAÔNE**



CIE QUARTET BUCCAL

Tel. 01 69 44 49 49 Port. 06 80 25 18 06

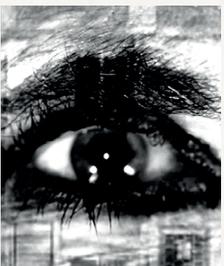
quartetbuccal@free.fr <http://www.quartetbuccal.fr>

La Piscine d'en Face / 14 rue Leo Lagrange . 91700 Ste Geneviève des Bois

LICENCE: 2-1115169 3-1115170 . Créa graphique P. Rousseau . Photos M. Jacques



LES FEMMES AUX YEUX OUVERTS SONT DAN GEREUSES



Voici un petit paquet d'années que Véronique, Claire et Marisa bourlinguent sur les mêmes routes.

Aujourd'hui, elles reforment le trio créé pour le spectacle Les Tumultueuses et s'invitent à chanter dans tous les lieux où pourront se poser leurs voix... Pour l'occasion, elles plongent à la recherche de leurs racines. Elles ont des origines, comme on dit ... des parents ou des ancêtres, venus d'Italie, de Bretagne, du Mali, qui ont voyagé pour s'installer à Paris.

La migration était-elle, à l'époque, auréolée d'une nostalgie joyeuse ? Quelle part de richesses et de blessures leur reste-t-il de ces allers sans retour ? Leurs états d'âme de femmes, leurs colères et fous-rire, font-ils partie de l'héritage laissé par leurs parents voyageurs ? Leur ont-ils légué cette force de vie qui donne le goût d'avancer, sans jamais perdre l'humour, dans le quotidien comme pour les grandes batailles ?

AVEC :

Claire Chiabaï, Véronique Ravier, Marisa Simon

Mise en scène : Cécile Martin

Textes & musique : Le Quartet Buccal, Gabriel Levasseur, Sheila

Arrangements : Le Quartet Buccal, Gabriel Levasseur

Décors : Olivier Defrocourt - Costumes : Claire Charrier et Djé

Son, Régie générale : Stéphanie Leportier



LE SPECTACLE :

Les Femmes aux yeux ouverts, c'est un petit tour en chanson dans l'univers de femmes qui, bien qu'elles soient souvent sur le fil, n'ont pas peur de regarder en arrière pour mieux aller de l'avant !

Le spectateur est plongé au cœur de la musique, à l'écoute de chacun des timbres de voix qui se mélange, Et dans ses récits de femmes, tous peuvent se retrouver...

3 versions du spectacle existent :

. **Version acoustique**,
pour une jauge maximum de 50 personnes,
adaptée aux petits lieux, même non équipé
(mediathèques, jardins, chez l'habitant, etc ...)

. **Version RUE sonorisée**,
(de jour, comme de nuit)
pour une jauge d'environ 250 personnes.

. **Version SALLE sur plateau**,
(avec son et lumière),
sans limite de jauge.

**Spectacle
tout public**

Durée 1H

3 versions :

- . version acoustique
- . version RUE sonorisée
- . version salle sur PLATEAU



Photo Maryline Jacques